

Movie

## PARASITE

**P**arasite, film yang berasal dari Korea Selatan ini telah meraih penghargaan tertinggi Palme d'Or atau Pelem Emas di Festival Film Cannes 2019. Film yang dalam Bahasa Korea berjudul

Gisaengchung ini disutradarai oleh Bong Joon Ho selaku sutradara film Okja dan Mother. Pada awalnya film ini mengusung genre family tragicomedy, namun hingga akhir film ini juga terdapat genre Misteri, Drama, serta Thriller. Film garapan Bong Joon Ho yang satu ini penuh dengan kritik sosial baik melalui adegan yang ditampilkan ataupun komedi yang dilontarkan, bahkan beberapa komedi gelapnya tidak tanggung-tanggung dalam menertawakan sebuah ironi dan tragedi.

Film ini mengisahkan satu keluarga yang hidup dibawah jurang kemiskinan, keluarga ini terdiri dari seorang ayah bernama Ki-taek (Song Kang-ho), istrinya bernama Chung Sook (Jang Hye-jin), anak lelakinya bernama Ki-woo (Choi Woo-shik) dan anak perempuannya bernama Ki-jung (Park So-Dam). Suatu hari sang anak lelakinya mendapatkan pekerjaan sebagai guru les privat bahasa Inggris untuk anak perempuan dari keluarga Park yang kaya raya. Semenjak sang anak masuk ke dalam rumah yang super mewah itu, serangkaian kejadian mengejutkan pun dimulai.

Di akhir film, sang sutradara memberikan penjelasan lewat suatu adegan. Parasite sendiri merupakan organisme yang mengambil keuntungan dari inang yang ditempati. Jika kalian sudah menonton filmnya, kalian pasti akan tahu bahwa memang parasit sangatlah cocok menggambarkan jalan cerita tersebut. Menonton film Parasite ini juga seakan menampar kita. Film ini menggambarkan bahwa monster yang mengerikan sebenarnya adalah manusia itu sendiri. Meskipun demikian, Parasite yang mencekam tetap bisa ditonton dengan tampilan yang indah.

Performa akting setiap karakter pada film ini pantas diberikan pujian dan apresiasi. Seluruh aktor dan aktris dari jajaran castnya berhasil memberikan performa unik yang bisa dibilang menakjubkan. Lewat performa yang luar biasa dari tokohnya, tidak heran cerita yang sudah baik tereksekusi menjadi sempurna.

Secara keseluruhan film ini sangat lucu, menegangkan, mengejutkan, Bong Joon Ho memang benar-benar jenius dan gila. Cerita yang begitu memukau dan didukung dengan plot dan alur yang tidak terduga membuat film ini sulit dilupakan penontonnya. Visual yang memadai menjadikan film ini memiliki sajian tragicomedy berbalut isu sosial yang sangat mengagumkan. Tak salah kalau film Parasite ini meraih rating tertinggi dari berbagai kritikus dan bisa mendapat standing ovation selama lima menit di Festival Film Cannes. Rugi rasanya jika kalian tidak menonton film garapan Bong Joon Ho ini.



## BUMI CINTA

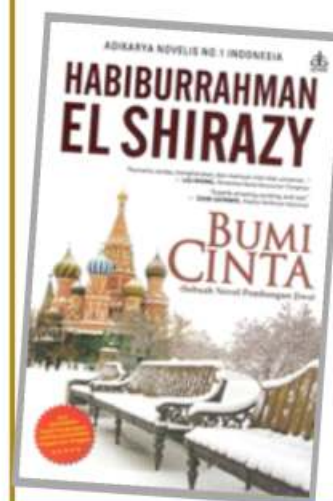
Book

**M**uhammad Ayyas, Mahasiswa asal Indonesia yang tengah menempuh pendidikan s1 di Madinah lalu melanjutkan pendidikan S2 nya di New Delhi, India namun ditugaskan oleh Dosennya untuk melakukan penelitian mengenai sejarah Islam dan Kehidupan Umat Islam pada masa pemerintahan Stanlin di Rusia, negara yang dikenal sebagai negara yang menjunjung tinggi seks bebas. Novel Bumi Cinta ini mengambil latar kota Rusia tepatnya di Moskow, berbeda dengan beberapa karya habiburrahman el shirazy lainnya seperti Ayat-Ayat Cinta, Dalam Mihrab Cinta, Ketika Cinta Bertasbih yang mengambil latar daerah jazirah Arab.

Masalah datang menghampiri kehidupan Ayyas ketika dirinya mengetahui bahwa selama ia tinggal dan melakukan penelitian di Rusia, ia akan tinggal satu kamar dengan 2 gadis Rusia, tinggal dengan dua orang gadis Rusia yang amat cantik parasnya akhirnya membuat Ayyas mengetahui bahwa kedua orang itu bukanlah orang baik-baik.

Seorang gadis bernama Linor, kepergok sedang melakukan perzinahan di ruang tamu apartemen bersama seorang anggota mafia Rusia. Tidak hanya itu, ternyata Linor adalah seorang Zionis Israel yang sangat membenci Islam. Tidak berapa lama setelah itu, Ayyas mengetahui bahwa teman apartemen yang satu lagi yang bernama Yelena, ternyata adalah seorang pelacur terkenal di Moskow, dan seperti kebanyakan orang Rusia yang menganut Paham Atheisme, Yelena tidak beragama dan tidak mempercayai adanya Tuhan.

Kelebihan dari Novel Bumi Cinta ini adalah Penggambaran Suasana Kota Rusia yang sangat mendetail oleh Habiburrahman El-Shirazy, serta gaya bahasa yang dibuat oleh Habiburrahman El-Shirazy mudah untuk dipahami, ringan namun berbobot. Dari novel Bumi Cinta ini Habiburrahman El-Shirazy mencoba untuk memberikan pesan agar para pembaca memiliki iman yang teguh dalam menghadapi ujian di dunia, terutama Ujian Hawa nafsu yang dapat sangat mudah untuk meluluhlantakkan orang-orang beriman.



**B**agi kalian penggemar film bergenre Crime Thriller mungkin Se7en bisa jadi referensi untuk dinikmati dengan predikat *must see*. Film berdurasi 127 menit racikan sutradara David Fincher ini sangatlah khas seperti film yang pernah digarap seperti Gone Girl, Zodiac, The Game dll.

Plot Se7en sebenarnya memakai rumus film film detektif pada umumnya yakni dua orang detektif dengan karakter yang bertolak belakang. Detektif Sommerset (Morgan Freeman) sebagai seorang veteran "membimbing" Mills (Brad Pitt) detektif rookie yang masih gegabah dan naif dalam menanganai suatu kasus. Mereka bersama menanganai kasus aneh tentang pembunuhan berantai oleh psikopat jenius yang dalam mengeksekusi korbannya berdasar 7 dosa dasar "Kerakusan, keserakahan, kemalasan, nafsu, kebanggaan, iri hati, dan kemarahan".

Peran maniak jenius, kalem tapi berdarah dingin John Doe dipernakan Kevin Spacey yang dalam film ini menolak dimasukkan dalam opening credit film. Namun seluruh sineas sangat terkejut dengan munculnya Kevin Spacey dalam film ini.

Yang membuat film ini susah dilupakan yaitu tentang cerita di film yang sangat unik, dan sangat brilian menurut saya karena jarang sekali film yang dapat membuat penonton bertanya-tanya bagaimana akhir dari film tersebut, penonton dibuat tercengang oleh film yang diberi nilai 8,6 oleh IMBD.

Jika kalian berpikir bahwa di film ini akan ada adegan *gore thriller* seperti kanibalisme, pembantaian yang melibatkan banyak darah, atau adegan-adegan slasher, maka mungkin penonton akan kecewa, karena difilm ini tidak diperlihatkan bagaimana sadisnya cara pembunuhan si psikopat melainkan hanya adegan akhir atau hasil dari pembunuhan saja yang ditampilkan oleh sang sutradara. Untuk selebihnya film ini sangat menarik dan menginspirasi.

Film ini sebaiknya ditonton oleh para pecinta film karena memang sangat berkualitas. Namun disarankan juga kepada anak di bawah 15 tahun untuk tidak melihat film ini karena banyak digambarkan mayat-mayat mati dengan sadis yang tampilan itu tidak begitu layak dilihat oleh anak-anak. Dan juga tidak disarankan juga ditonton oleh orang-orang yang memiliki penyakit jantung akut, karena dalam film banyak adegan yang membuat penonton terkejut seketika. Namun jika para penonton merupakan pecinta film yang berakhir twist ending/shocking ending film ini sangat disarankan karena dapat digunakan sebagai hiburan diwaktu senggang dan dapat juga digunakan untuk menambah wawasan perfilman.

## SE7EN

Movie

